

Merci, merci ...

Il y a deux manières de remercier toutes celles et ceux qui ont participé à ce beau succès que fut " Vivre ensemble au-delà des frontières". La 1^{ère} c'est de féliciter les uns et les autres en fonction du travail accompli, c'est ce que les soviétiques appelaient le stakhanovisme . La seconde est celle qui consiste à utiliser l'ordre alphabétique en espérant n'oublier personne: c'est, me semble-t-il, la plus juste et la plus sympathique. C'est donc ce que je vais faire.

A comme **Annie Michelet**. Que de voyages sur Nancy pour ramener de la colle, des gommettes, que sais-je? C'est surtout pour faire imperméabiliser tous nos panneaux et toutes les photos qui y sont collées .Bravo et merci, Annie.

B comme Bernard Berry. C'est grâce à lui si le monument aux Morts d'Arraye a retrouvé une seconde jeunesse pour l'occasion .

C comme **Christian Breton** à qui l'on doit une grande partie du succès de l'opération. En effet, grâce à ses anciennes relations journalistiques à l'Est Républicain, il a pu convaincre ses amis journalistes de présenter longuement notre manifestation à la Une ce qui a déclenché vraisemblablement la venue de TF1, le reportage au journal national de 13 heures et la photo à la Une de l'Est le dimanche . Et que dire d'Analshofen en lettres gothiques !

Et de ses superbes gramophones du siècle dernier au son nasillard !

Comme Christian Denis qui, lui, nous prêté son magnifique organe pour lire la mobilisation et interprété la Chanson de Craonne.

Comme le Centre Image Lorraine et son Directeur Jean-Pierre Puton pour toutes ces belles photos de chevaux et de vélos en 14-18.

Comme Claude Champigneul qui nous a hébergés pour tous les montages bois (guérite, soldats..)

Comme la Chorale "Chant'Seille" qui nous a enchanté et régala au pont d'Ajoncourt .

D comme **les douaniers , Florent et Yannis** qui ont dû avoir bien chaud !), D comme Daniel Barbe et Jean Charles Daout du **Comité 14'Mémoire Vive de Nomeny** (qui a fabriqué les cabanes en bois si pratiques)
Comme Denis Ory sans qui rien n'aurait été possible. Lui, c'est le maître d'œuvre, mieux, c'est l'architecte. Après Arraye sur Images, cet homme a des idées plein la tête . A quand la prochaine ? Et quel organisateur : rien n'a été laissé au hasard ! Tout est minuté !

E comme **les enfants de Jeunesse et Territoire**, les petites mains de l'opération. Leurs travaux (comme l'abri-bus et les silhouettes militaires) font désormais partie du patrimoine communal .

Comme Eric Perrochon qui, malgré son travail et ses déplacements quotidiens sur Forbach a su et pu présenter un document vidéo exceptionnel (de l'avis des spectateurs) mêlant aspects guerriers et convictions pacifistes (les plus importantes, pour lui, à l'évidence). Ah ! j'allais oublier son rôle de chef de chœur sur le pont à l'inauguration.

F comme **la fanfare de Nomeny** qui a su faire résonner dans le village ses cuivres et ses tambours .

Merci François Artz que l'on a longtemps cru perdu du côté de l'île de Ré mais qui a survécu aux délices de l'Atlantique pour nous apporter à temps à Arraye et à Ajoncourt ses richesses de collectionneur .

Merci à FRAHA pour avoir sans faille organisé et tenu les buvettes indispensables dans ce genre de manifestation et en particulier **Bernard Legroux** .

G comme **Gilbert Ruer** qui a su "électrifier" tout le système sans trop gâcher d'ampoules (2 seulement)

I comme **Isabelle Cerutti**, toujours souriante, en poste à l'entrée tout comme Elizabeth Astier.

J comme **Joëlle Ruer**, son épouse, qui n'a pas cessé de nous assister du début jusqu'à la fin fignant toutes les vitrines .

Comme Jean-Claude Martin, le Dr du Musée de St-Nicolas qui encore une fois à participé avec son matériel à cette exposition comme à Arraye sur Images.

M comme **Myriam avec Luc**, toujours disponibles animant avec leurs ânes un des points stratégiques du parcours et apportant moult matériel ancien .

Comme Michel Donot qui a réussi certainement la plus belle photo de la cérémonie avec l'envol de ses nombreux pigeons apportant ainsi une note exceptionnelle à l'événement

N comme **Nicole Beuclier** , comme Joëlle, toujours présente, toujours active ne se ménageant jamais.

P comme **Pascal Jacques**, le serrurier de l'affaire, l'auteur de la barrière si symbolique, des poteaux frontière et de tout l'aspect technique de "Vivre ensemble"

Comme Patrick Ravenel, le sonorisateur de la cérémonie, lui aussi toujours actif qui ne craignait qu'une chose : la pluie !

Comme Philippe Wilhelm qui a assuré toute la signalisation indispensable dans les villages .

Comme Philippe Arnould qui s'est occupé de toutes les démarches administratives avec brio et tenacité mais qui nous a quelque peu inquiétés lorsqu'il s'est précipité dans les bras de son collègue . Non, rassurez-vous, tout est normal de ce côté

R comme **René Verhée**, qui avouait nous avoir rejoint en cours de route mais qui, depuis, ne regrette pas d'avoir fait partie de cette belle aventure. Sa présence, comme Maire d'Ajoncourt, était totalement indispensable.

S comme **Serge Julien**, l'homme à tout faire, le spécialiste de l'informatique et de l'audio-visuel qui sera n'en doutons pas l'artisan de ce que nous espérons tous : un DVD magnifique sur ces journées mémorables. Sa plastifieuse achetée pour rien chez Lidl nous a rendu bien des services .

Et enfin **T** comme **Thomas**, le fils de Denis, qui a dû, pendant que son père était mobilisé à la salle et dirigeait son armée assurer l'intendance, la logistique, le ménage et l'administration de la maison tout seul comme un "troufion" de 15 ans !.

J'espère n'avoir oublié personne même si pour terminer je veux citer deux de nos amies qui, malheureusement, à cause de chutes ménagères, n'ont pu nous rejoindre alors que leur envie de participer était grande : je veux parler **d'Anne Thiriet d'Ajoncourt** et de **Nicole Delhaye d'Arraye** . Je les associe bien sincèrement à cette très longue, trop longue diront certains, liste de remerciés .

Et maintenant, vive Arraye-et-Han, vive Ajoncourt et merci aux 1500 visiteurs qui nous ont fait l'honneur et le plaisir de venir visiter nos deux expositions .

11 août 2014

Julien Crépieux

ET

J comme **Julien** qui de textes en vidéos nous fait découvrir le passé de notre village (car même si je ne suis ici que depuis une dizaine d'années, je le considère ainsi) et que c'est lui qui a mis le feu aux poudres en octobre 2013, en me proposant cette magnifique aventure.

H comme **Margot HASSLAUER de Leyr** pour le magnifique reportage photos qu'elle a effectué en pps sur la cérémonie et qui mérite largement d'être publié sur DVD

Denis Ory